

Materiał do realizacji podstawy programowej od 4 do 8 maja 2020 r.

KL ID.

1. Troska o losy ojczyzny wyrażona w „Kazaniach sejmowych” P. Skargi.
2. „Bez oczu widz ...” Ideał kobiecego piękna przedstawiony w „Sonetach” F. Petrarci.
3. „Przemylny szlachcic Don Kichote z Manczy” M. Cervantesa parodia romansu rycerskiego.
4. Wprowadzenie do „Makbeta” W. Szekspira.

KL IG.

1. Konsolidacyjny charakter trenu XIX J. Kochanowskiego.
2. Bóg niewidzialny w „Psalmach” poety z Czarnolasu.
3. Portret kobiety doskonałej utrwalaony w „Sonetach” F. Petrarci.
4. Zaangażowanie patriotyczne wobec zagrożenia ojczyzny w „Kazaniach sejmowych” P. Skargi.

KL IH.

1. Konsolidacyjny charakter trenu XIX J. Kochanowskiego.
2. Bóg niewidzialny w „Psalmach” poety z Czarnolasu.
3. Portret kobiety doskonałej utrwalaony w „Sonetach” F. Petrarci.
4. Zaangażowanie patriotyczne wobec zagrożenia ojczyzny w „Kazaniach sejmowych” P. Skargi.

Lekcje prowadzone są online. Szczegółowe informacje dla uczniów kieruj przez aplikacje Discord i Messenger.